

<p><b>Nível de Ensino:</b></p> <p>Educação Pré-Escolar <input type="checkbox"/></p> <p>1º CEB <input type="checkbox"/></p> <p>2º CEB <input type="checkbox"/></p> <p>3º CEB <input type="checkbox"/></p> <p>Ensino Secundário <input type="checkbox"/></p> <p>Educação Especial <input type="checkbox"/></p> <p>Grupo de Recrutamento: _____</p>	<p><b>Grupo académico:</b></p> <p>Bacharelato <input type="checkbox"/></p> <p>Licenciatura <input type="checkbox"/></p> <p>Pós-graduação <input type="checkbox"/></p> <p>Mestrado <input type="checkbox"/></p> <p>Doutoramento <input type="checkbox"/></p> <p>Outro <input type="checkbox"/></p> <p>Qual? _____</p>	<p><b>Vínculo:</b></p> <p>Quadro de Agrupamento/Escola <input type="checkbox"/></p> <p>Quadro de vinculação <input type="checkbox"/></p> <p>Contrato <input type="checkbox"/></p> <p>Sem vínculo <input type="checkbox"/></p> <p>Outro <input type="checkbox"/></p> <p>Data de início do vínculo contratual: ____/____/____</p> <p>Qual? _____</p>
--	--	--

**Agrupamento/Escola:** \_\_\_\_\_ ; **Localidade:** \_\_\_\_\_ ;

**Nome:** \_\_\_\_\_ ;

**Morada:** \_\_\_\_\_ ; **Localidade:** \_\_\_\_\_ ;

**CP:** \_\_\_\_\_ ; **NIF:** \_\_\_\_\_ ; **NISS:** \_\_\_\_\_ ; **DN:** \_\_\_\_\_ ; **Telemóvel:** \_\_\_\_\_ ;

**BI:** \_\_\_\_\_ ; **NISS:** \_\_\_\_\_ ; **DN:** \_\_\_\_\_ ;

**E-mail:** \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**Ação: EDUCAÇÃO LITERÁRIA E FORMAÇÃO DE LEITORES (Pré-Escolar, 1º e 2º Ciclos)** Local: **Portalegre**

A FICHA DE INSCRIÇÃO deverá ser preenchida com letra de imprensa e, por imposição das regras do POCH/Portugal 2020, todos os campos deverão ser preenchidos para posterior utilização para fins estatísticos e de avaliação. CP - Código Postal; BI/CC - Bilhete de Identidade/Cartão de Cidadão; NIF - Número de Identificação Fiscal; NISS - Número de Identificação da Segurança Social

**CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO NORDESTE ALENTEJANO - CEFOPNA -**

Escola Secundária Mouzinho da Silveira  
Avenida do Bonfim  
7300-067 PORTALEGRE  
Telefone: 245 208 676 e 245 205 768  
Mail: cefopna@gmail.com  
URL: www.cefopna.edu.pt

Professores dos Grupos 100, 110, 200, 210, 220

Formação Contínua de Pessoal Docente

# Educação Literária e Formação de Leitores (Pré-Escolar, 1º e 2º Ciclos)



**Formador:**  
Joaquina Caeiro





Uma vez que as obras literárias e os textos de tradição popular estão fortemente presentes nos documentos oficiais do Ministério da Educação que orientam para os conteúdos a trabalhar em sala de aula, e uma vez que o mundo da literatura tem uma dinâmica muito grande e muito própria, é fundamental que os educadores e professores se atualizem regularmente. Esta atualização tem a ver com as obras que são publicadas e com tudo o que as envolve. Os livros leem o mundo de forma diferente à medida que as dinâmicas sociais e políticas mudam, uma vez que a nossa reação a essas dinâmicas nos inspira sempre de forma diversa. O que se escreve e a forma como se escreve, e até o objeto livro, têm sofrido consideráveis mudanças, algumas delas radicais.

O álbum-ilustrado tem constituído uma revolução na literatura em geral, não apenas na infantil. É preciso insistir nesse ponto. As atividades didáticas, nas escolas, com estes textos cada vez mais multimodais, carece de atualização. É um trabalho excelente, este que os escritores têm vindo a fazer. Os nossos alunos não podem nem devem perdê-lo. Tornar o trabalho de sala de aula didático e lúdico de forma a contribuirmos para uma melhor aprendizagem da língua portuguesa, mas também para a crescimento de cidadãos responsáveis e éticos é um propósito valioso num mundo que carece tanto desses valores. A literatura pode contribuir para um mundo melhor. Não vamos deixar cair esta oportunidade que, além do mais, é tão rica em beleza e em verdade.



## CONTEÚDOS

A. O livro infantil como objeto lúdico, estético, promotor de afetos e de aprendizagens:

- Quanto à forma/ função;
- Quanto ao conteúdo/ mensagem;
- Quanto ao tipo de interatividade.

B. O álbum- ilustrado: multiliteracias e temáticas:

Literacia visual: códigos visuais; O álbum puro;  
Temáticas e a sua relação com o mundo físico, emoções e sentimentos;  
Perspetiva das sugestões de leitura apresentadas no PNL 2027 nos anos mais recentes.

C. Trabalhar o álbum-ilustrado em sala de aula:

O que é uma história? – fronteiras livro de ficção/ livro informativo;  
Adaptação ao nível etário e leitor da criança;  
Nível de interdisciplinaridade;

Metodologias;

Trabalho prático (atividades de pré-leitura/ leitura/ pós-leitura).

D. Os contos maravilhosos tradicionais e de autor:

Adaptação ao nível etário e leitor da criança;  
Pertinência, versões e adaptações;

Contar, ler, ouvir;

Problemática da ilustração e/ou imaginação;

Trabalho prático (atividades de pré-leitura/ leitura/ pós-leitura).

E. Educar o olhar e desenvolver o espírito crítico.

Conclusões do trabalho anterior; Metodologias específicas.

## OBJETIVOS

1. Adquirir uma perspetiva sobre o mundo da literatura infantil no que respeita a obras publicadas em Portugal;
2. Ampliar a perspetiva sobre contos tradicionais e de autor a trabalhar na aula;
3. Tomar consciência das potencialidades dos diferentes tipos de texto de ficção e não ficção, para o trabalho de integração das competências de leitura e escrita;
4. Adquirir competências em literacia visual ao nível da descodificação de imagens;
5. Formar opiniões fundamentadas sobre o impacto das temáticas socioculturais e afetivas nos alunos e sobre a pertinência da sua escolha;
6. Formar e partilhar opiniões sobre as vantagens e desvantagens do uso das diferentes metodologias de trabalho em sala de aula em termos de trabalho individualizado e em grupo;
7. Ampliar os conhecimentos sobre estratégias de didatização de textos literários;
8. Elaborar planos de trabalho com diferentes tipos de texto, tendo em conta o desenvolvimento das capacidades de compreensão tanto em termos lexicais como de estrutura da língua;
9. Adquirir estratégias de avaliação do trabalho desenvolvido pelos alunos com estes textos.

## FICHA DA AÇÃO

**Formador:**

Joaquina Caeiro

**Modalidade:**

Oficina de Formação 25+25h

**Acreditação:**

CCPFC/ACC-114516/22

**Público-alvo:**

**Artº 8º do RJFC** - Professores dos Grupos 100, 110, 200, 210, 220

**Artº 9º do RJFC** (Dimensão Científica e Pedagógica):

Professores dos Grupos 100, 110, 200, 210, 220

**1 Turma:**

Portalegre

**Cronograma:**

04, 07, 11, 4, 18/Mar

08, 11, 30/Abr



**INSCRIÇÕES ATÉ 28/Fev/2024**

**(por correio, fax ou mail para o CEFOPNA)**